

PROGRAMMÜBERSICHT

Taktung Festival 2015

16. - 25. April 2015

Location: GS15, Grubenstrasse 15, Zürich-Binz
Details: www.taktung.ch

AUSSTELLUNG:

// Eintritt CHF 5.-

KünstlerInnen

Carsten Nicolai & Olaf Bender, Esther Kempf, Christoph Draeger, Helmut Smits, Hannes Strobl, Luca Degunda, Max Treier, Matthias Gubler, Martin Lorenz, Peter Fischer, Philipp Rahmspeck, Projektil, Roland Bucher, Ryoichi Kurokawa, Philauge, Wim Janssen, Zimoun

FR 17. April 2015 11h - 22h

SA 18. April 2015 11h - 22h

SO 19. April 2015 12h - 22h

MO 20. April 2015 geschlossen

DI 21. April 2015 11h - 20h

MI 22. April 2015 11h - 20h

DO 23. April 2015 11h - 20h

FR 24. April 2015 11h - 22h

SA 25. April 2015 11h - 22h

Führungen

SA 18. April 2015 15h & 17h

SO 19. April 2015 16h

MI 22. April 2015 19h

DO 23. April 2015 19h

Gruppen oder Schulen können sich unter folgender E-Mail für

Führungen anmelden: info@taktung.ch

DO. 16. April 2015

ab 18 Uhr

VERNISSAGE

// Eintritt frei

AV-Show: Feldermelder plays Horizeïn / Limit of View w/ Vale Supermafia

AV-Show: STM~ DUALITY

Performance: ROLAND BUCHER – Noise Table

DJ-Set: Uhuruku

FR. 17. April 2015

18.30 Uhr

TAKT ESSEN

// Essen: chf 50.- exkl. Getränke (Ausstellung inkl.) // Anmeldung unter taktddinner@gmx.ch

// Platzzahl auf 50 Personen limitiert

Roeland Croonen und Dadaglobal entwickeln ein interaktives, mehrschichtiges und -gängiges getaktetes Koch/Klangerlebnis.

FR. 17. April 2015

21.00 Uhr

FILM + TALK

// Eintritt CHF 10.- (Ausstellung inkl.)

Performance: Tetsuya Umeda (JP)

Talk: Christoph Draeger und Winfried Heiniger:

Ist des Künstlers Arbeit eine einzige Katastrophe? Ein Gespräch zwischen Christoph Draeger und Winfried Heiniger über Katastrophen, Reisen, Musik, Filme, Hippies und Drogen. anschliessend:

Film: SCHIZO (Redux)

SO. 19. April 2015

ab 12 Uhr

BRUNCH + PERFORMANCES

// Eintritt CHF 5.- (Ausstellung inkl.)

Performance: Elixir

Analog VJ-Set: Packungsbeilage

Performance: Tetsuya Umeda (JP)

Performance: Roland Bucher – Noise Table

Film: SCHIZO (Redux)

MI 22. April 2015
19.00 Uhr

TAKT ESSEN

// Essen: chf 50.- exkl. Getränke (Ausstellung inkl.) // Anmeldung unter taktinner@gmx.ch

// Platzzahl auf 50 Personen limitiert

Roeland Croonen und Dadaglobal entwickeln ein interaktives, mehrschichtiges und -gängiges getaktetes Koch/Klangerlebnis.

FR 24. April 2015
ab 19 Uhr

DUST + GROOVES

// Eintritt CHF 20.- (Ausstellung inkl.)

DJ-Set: Acid Arab (F)

Konzert: Roy & the Devil's Motorcycle w/ Papiro, Hans Koch, Gentil

Performance: Pierre Favre & Michel Casanovas

Performance: 21 grams & Michael Fehr

Performance: Simon Berz

AV-Show: Pixelpunx x Potage du Jour

DJ-Set: DJ Fett (D)

DJ-Set: CNDR

DJ-Set: Princess P.

DJ-Set: Susie Star

VJ-Set: Packungsbeilage

VJ-Set: Aaawesome Colors

SA. 25. April 2015
ab 19:30 Uhr

AUDIOVISUAL SHIFTS

// Eintritt CHF 20.- (Ausstellung inkl.)

AV-Show: Killawatt (UK)

AV-Show: Bit-Tuner & suffix

Performance: Mini Minies

Performance: Grauton

Performance: K-TV

Konzert: None of Them

Konzert: lokoi

DJ-Set: Daniele Cosmo

DJ-Set: El Tigre Sound

DJ-Set: P.Bell

DJ-Set: P-Tess

DJ-Set: Guyus b2b Ink!

VJ-Set: Bildstörung

VJ-Set: Pixelpunx

Partnerschaften:

videokultur

KOMBO

* hula honey *_x

Literaturhaus
Museums-gesellschaft

Sibylle
Ciaroni

mit freundlicher
Unterstützung von:



Kanton Zürich
Fachstelle Kultur



Stadt Zürich
Kultur

MIGROS
kulturprozent

prohelvetia

GEORGES UND
JENNY BLOCH
STIFTUNG

DR. GEORG
UND JOSI
GUGGEN
HEIMSTIF-
TUNG

ERNST GÖHNER
STIFTUNG

FLUX

ERNST
& OLGA
GUBLER-HABLÜTZEL
STIFTUNG

Sponsoring:

l&b
LOOPS&BITS



Baranday
High-End for Professionals

modulwerk

PENSION KALKBREITE